



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA
TEODORO DE JESUS

PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

**37º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de Novembro a 03 de Dezembro
de 2021**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• AUTONOMIA• RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE• NORMAS DE CONVIVÊNCIA.• ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO ESCOLAR.• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• AUTOCUIDADO E AUTONOMIA.• CUIDADOS COM A SAÚDE. • O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.• LINGUAGENS MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.• MÚSICAS E DANÇAS. • MELODIAS DIVERSAS.• ORALIDADE E ESCUTA.• VOCABULÁRIO.• RIMAS E ALITERAÇÕES• SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES,
------------------------------------	---

	<p>CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA CAPACIDADE E TEMPO. • NÚMEROS E QUANTIDADES. • IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL. • AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. • Realizar atividades que exijam autonomia como entregar objetos ou materiais aos colegas quando solicitada. • Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar coletivamente em diversos espaços. • Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos. • Respeitar as regras dos diferentes espaços da escola. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição. • Desenvolver a capacidade de conviver em grupo. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Apropriar-se de movimentos para o cuidado de si: pentear-se, lavar as mãos, usar talheres e outros utensílios percebendo suas funções sociais.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Alimentar-se com crescente autonomia, manuseando os alimentos.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras

- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.
- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Participar, reconhecer e cantar cantigas de roda
- Dar sequência à música quando a mesma for interrompida.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.
- Explorar as possibilidades vocais ao cantar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).
- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.
- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.

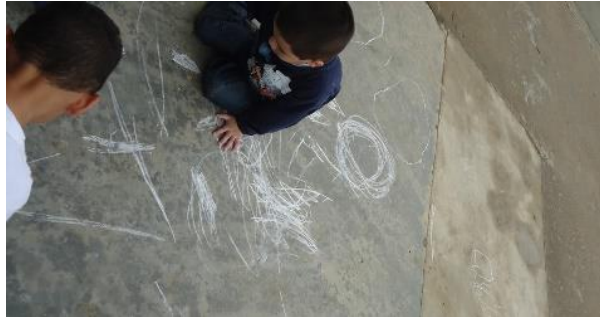
(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Perceber os números no contexto social escolar.
- Jogar jogos nos quais se precisa contar, ler ou registrar números.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.
- Agrupar elementos da mesma natureza em quantidades pré-estabelecidas

HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 29 DE NOVEMBRO DE 2021

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

As crianças serão recepcionadas ao ar livre com giz para que desenhem livremente na calçada até o momento do café da manhã.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÃO TEMPORAL

Após a refeição os alunos retornarão à sala de aula onde a professora realizará as atividades de rotina como a escrita do cabeçalho no quadro, chamada, contagem dos alunos, calendário, observação e relato do clima através de conversa e canções com a participação dos mesmos.

O EU, O OUTRO E O NÓS: AUTONOMIA

Serão entregues alinhavos em forma de tênis para que as crianças treinem a realização de laços.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE, DESTREZA E EQUILIBRIO DO CORPO

No pátio faremos o circuito de pegadas. Nessa atividade pegadas são dispostas no chão em diferentes orientações e os alunos devem percorrer o trajeto adequando sua postura às pegadas.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC. LINGUAGENS MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.

Ainda na área externa será disposto no chão papel kraft e tintas coloridas. Ao som da canção “Um pé pra lá, outro pra cá” do grupo musical Palavra Cantada, faremos uma pintura sensorial com os pés.



HOJE É TERÇA-FEIRA, 30 DE NOVEMBRO DE 2021

O EU, O OUTRO E O NÓS: SOCIALIZAÇÃO

As crianças serão recepcionadas ao ar livre com blocos pequeno construtor para que interajam entre si construindo diferentes cenários.



O EU, O OUTRO E O NÓS: COMUNICAÇÃO

Após a refeição os alunos retornarão à sala de aula onde a professora realizará as atividades de rotina como a escrita do cabeçalho no quadro, chamada, contagem dos alunos, calendário, observação e relato do clima através de conversa e canções com a participação dos mesmos.

ESCUТА, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCUTA E ORALIDADE, MARCAS GRÁFICAS

Iremos conhecer a história “O grande rabanete”. Após a professora contar a história deixará que as crianças façam o reconto à sua maneira e façam um registro da história através de desenhos.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS, MOTRICIDADE, EQUILIBRIO E DESTREZA DO CORPO

Iremos até o pátio onde será montado um circuito motor a ser realizado com as seguintes estações:

- Corda – passar sobre a corda com as pernas abertas, deixando uma perna para cada lado.
- Cadeiras – passar pelas cadeiras uma vez subindo outra por baixo.
- Colchonete – dar cambalhota.
- Letras no chão – encontrar a letra de seu nome e trazer para a professora.

O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

Retornando a sala brincaremos com o pega varetas gigantes.



HOJE É QUARTA-FEIRA, 01 DE DEZEMBRO DE 2021

O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

Os alunos serão recepcionados com o jogo de associação de cores. Este jogo é composto por um tabuleiro com bolinhas coloridas e palitos com bolinhas das mesmas cores que devem ser emparelhadas sobre o tabuleiro.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÕES DE TEMPO

Após a refeição os alunos retornarão à sala de aula onde a professora realizará as atividades de rotina como a escrita do cabeçalho no quadro, chamada com escrita dos nomes dos alunos no quadro, contagem dos presentes, calendário, observação e relato do clima através de conversa e canções com a participação dos mesmos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.

Iremos então até o pátio da instituição onde brincaremos com o jogo futebol de cabo de vassoura. Nesta brincadeira as crianças deverão levar uma bola até o gol utilizando cabos de vassoura. Não é permitido o uso dos pés ou mãos para movimentar a bola durante o jogo.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS. ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.

Retornando a sala de aula faremos o registro da atividade realizada com colagem de palitos de sorvete e bolinhas de papel crepom. A criança deverá completar o registro com desenhos de si e dos colegas realizando a atividade.

O EU, O OUTRO E O NÓS: SOCIALIZAÇÃO

Iremos ao parque brincar livremente com os colegas de sala e instituição.



HOJE É QUINTA-FEIRA, 02 DE DEZEMBRO DE 2021

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCRITA E ILUSTRAÇÃO, SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.

Os alunos serão recepcionados pela professora e seguirão até suas mesas onde encontrarão livros de literatura infantil a disposição para manuseio e leitura de imagens enquanto aguardam o momento do café da manhã.

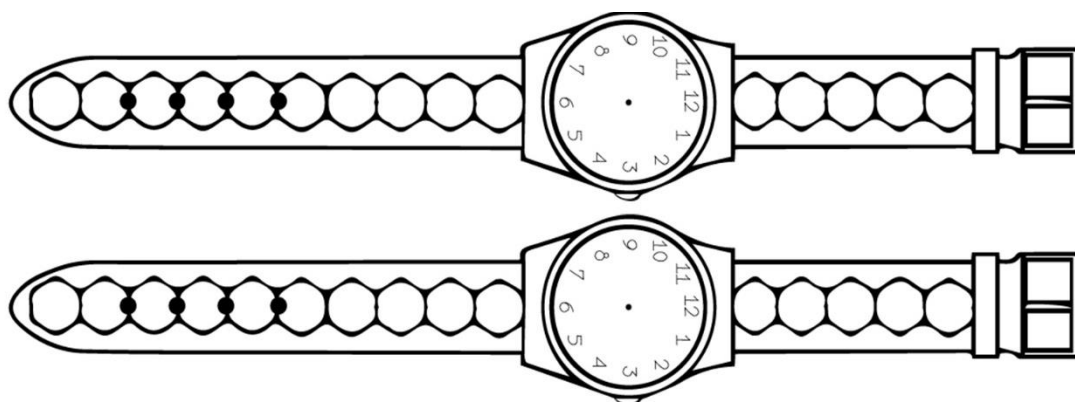


ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÃO TEMPORAL, TEMPO ATMOSFÉRICO, NUMERO E QUANTIDADE, CONTAGEM ORAL

Chegando do refeitório será realizado o momento de atividades rotineiras como a contagem dos alunos em sala, chamada, calendário, escrita do cabeçalho no quadro, cantigas infantis e observação e relato do tempo atmosférico.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.

Iremos conhecer o poema “O relógio de Vinicius de Moraes”, e logo em seguida ouviremos o mesmo em forma de canção. Como forma de registro, pintaremos o relógio abaixo e cada aluno poderá coloca-lo para brincar.



O EU, O OUTRO E O NÓS: PROCEDIMENTOS DIALÓGICOS PARA A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS. // ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

Iremos até a área externa onde realizaremos a brincadeira Dança das cadeiras. Nessa brincadeira as crianças deverão caminhar em volta de cadeiras (dispostas a uma distância segura umas das outras) ao som de músicas diversas. Ao parar a música a criança deverá se sentar e a cada rodada uma cadeira é retirada e uma criança deverá sair da brincadeira.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

Em sala faremos a brincadeira do cabelereiro maluco. Nessa atividade a criança deverá pintar os bonecos modelos e em seguida utilizando a tesoura sem ponta recortar os cabelos da atividade.



HOJE É SEXTA-FEIRA, 03 DE DEZEMBRO DE 2021

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

Os alunos serão recepcionados pela professora em sala e aguardarão o momento do café da manhã criando desenhos livres, utilizando lápis de cor coloridos.

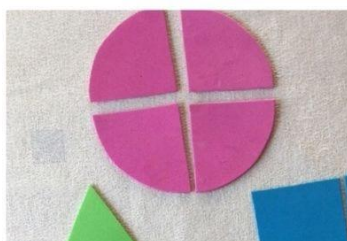


ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÃO TEMPORAL, NÚMEROS E QUANTIDADES

Após o café, retornando à sala, será realizado o momento de rotina em que a professora indicará através de música os dias da semana e também realizará a contagem dos alunos em sala.

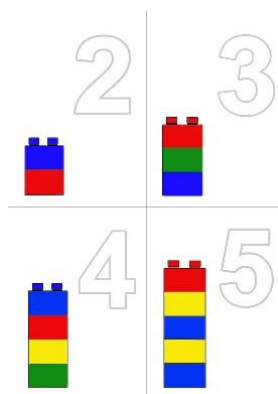
O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

Os alunos receberão o jogo “embola cuca”, para que manuseiem e observem as peças encontrando as frações de círculos coloridos que se completam.



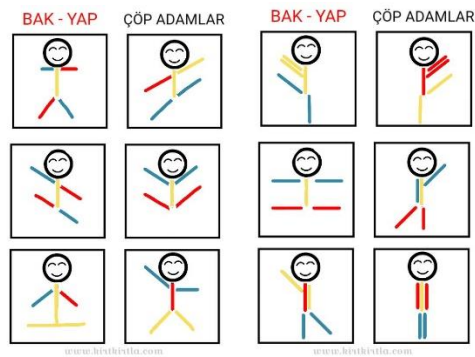
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NÚMEROS E QUANTIDADES

Utilizando cartelas sortidas as crianças deverão montar pilhas de peças legos que contenham a quantidade indicada pelo número. Em seguida farão o registro da atividade através de desenhos.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS

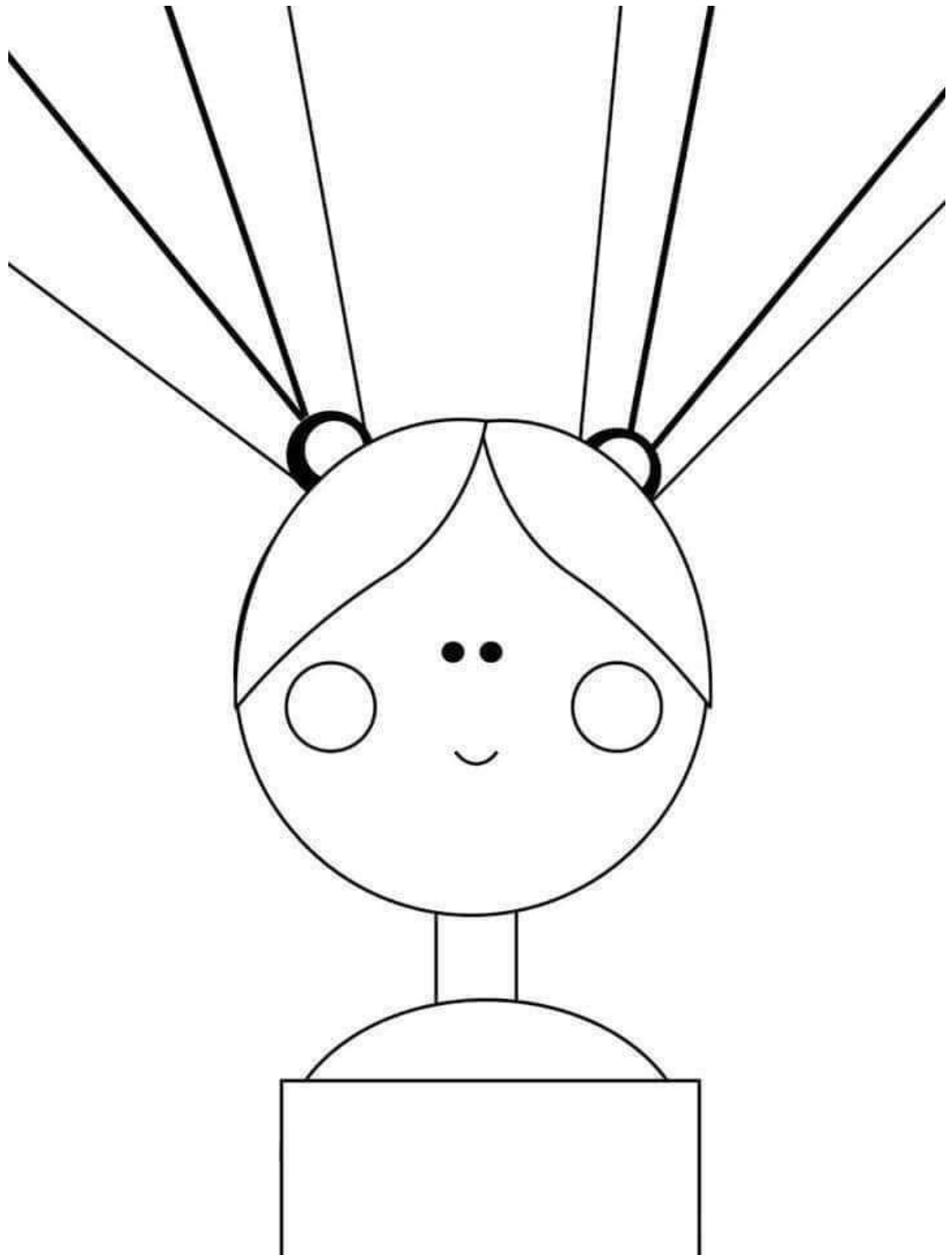
Serão dispostas cartas embaralhadas no chão da sala. Em círculo a professora chamará um a um os alunos até o centro para que retirem uma carta. A criança deverá imitar a postura/movimento representado em sua carta e logo em seguida os demais devem tentar realizar também.

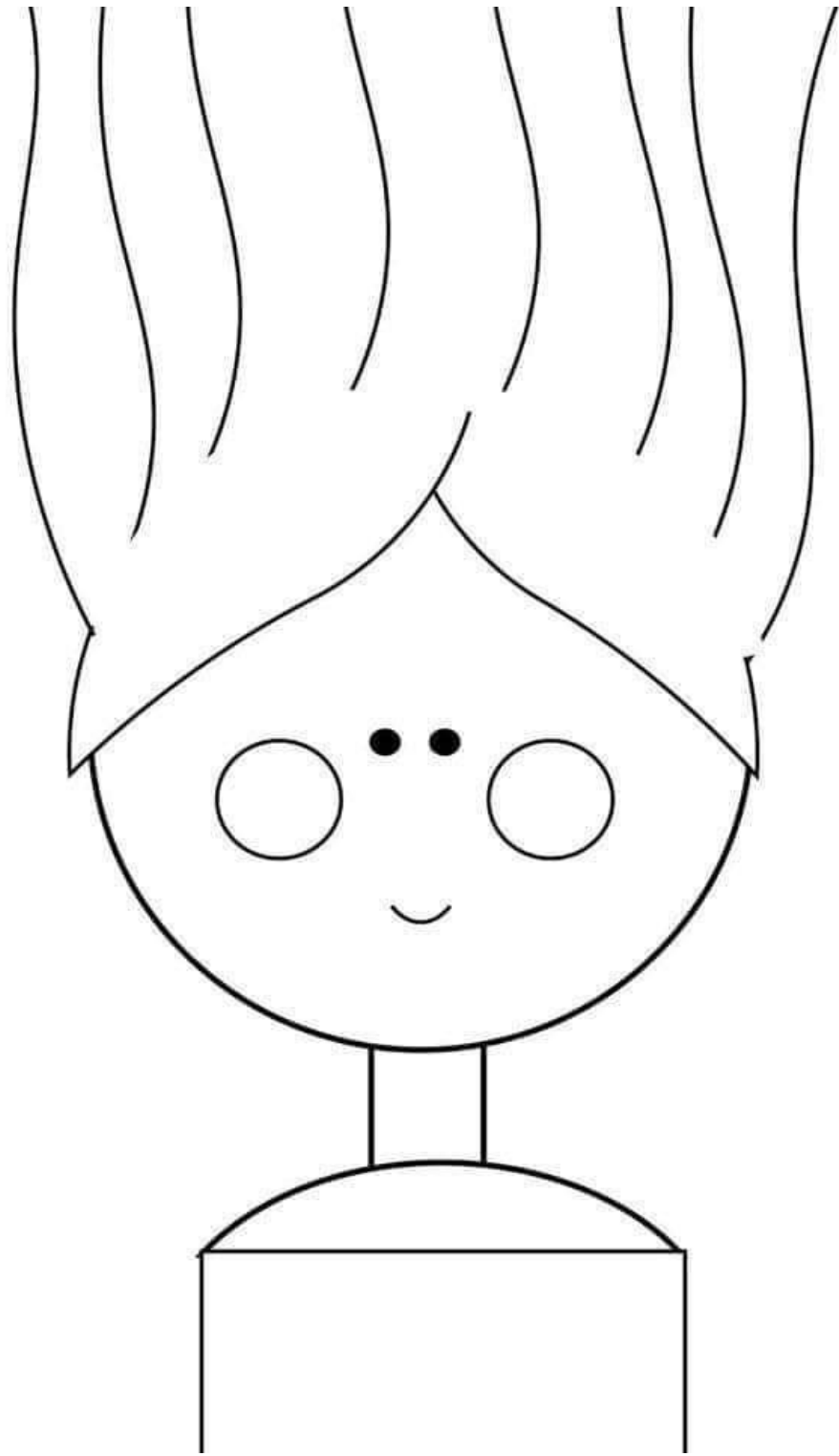


ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: MARCAS GRÁFICAS

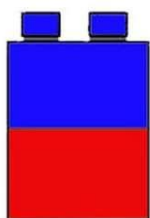
Iremos até o pátio e brincaremos de desenhar e escrever no chão utilizando giz.







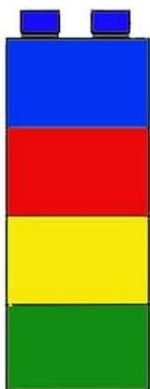
2



3



4

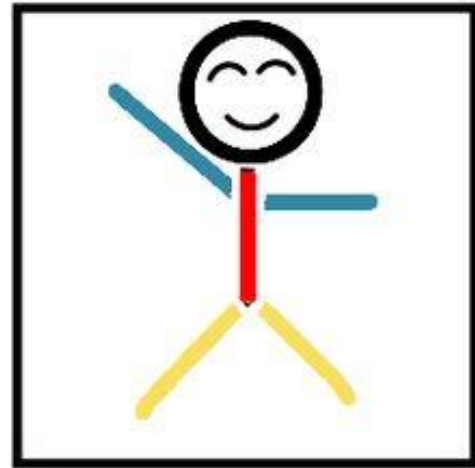
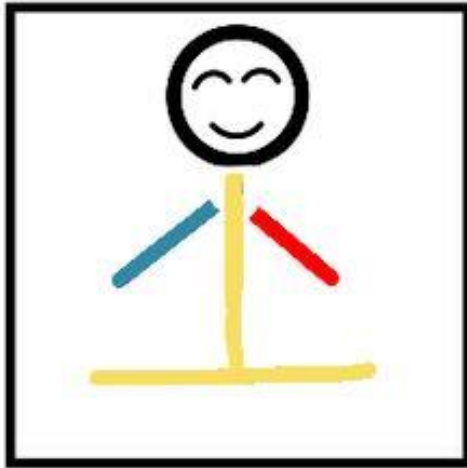
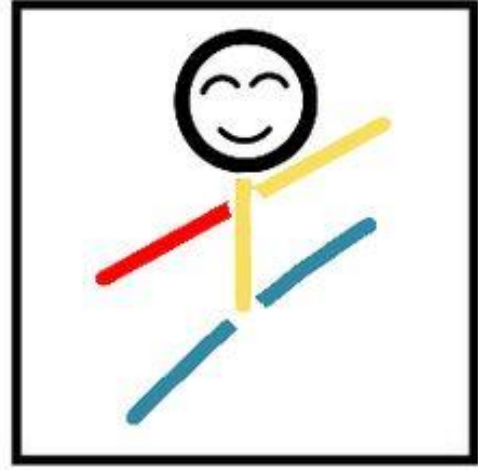


5



BAK - YAP

ÇÖP ADAMLAR



BAK - YAP



ÇÖP ADAMLAR



